

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERMAIN PAPER QUILLING TERHADAP KREATIVITAS ANAK DI RA PERWANIDA 2 PALEMBANG

Jenni Sapitri^{1*}, Kris Setyaningsih², Elsa Cindrya³.

Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Universitas Islam Negeri Rden Fatah Palembang, Indonesia

*Corresponding author email: Jennyascii0109@gmail.com

Article History

Received: 15 May 2025

Revised: 08 August 2025

Published: 14 August 2025

ABSTRACT

This research is entitled The Effect of Using Paper Quilling Playing Media on Children creativity at RA Perwanida 2 Palembang. The problem of this researcher is the effect of using Paper Quilling plaing media on childen's creatyvyty at RA Perwanida 2 Palembang. This research is motivated bt the lack of children's creativity abilites which are marked bt the lack of a less than optimal learning process in carrying out actevities. The purpose of this study is to determine the effect of using papwe quilling media at RA Perwanida 2 Palembang. The type of this study is Pre-experimental with a One0 Group Pretest-Posstest design (one group of subject). With a sample size of 18 children with 7 famele and 11 male children. The data collection technique used in this study was using the initial observation technique before used to collect data during the treatment. The test ini the froam of a score was carried out to determine the result after being given treatment and documentation in the form of photos. Data analysys techniques in the study used normality test , homogeneity test and hypotesis test. The Hypotesis result of this study obtained a count of -23.584 while the t tabbe was 1.7341 because the value of it count > t table. Then HO is rejected HA is accepted meaning there is a diference in statistical values so HA is accepsted Ho is rejected, meaning, there is aninfluence of the use of Paper Quilling Playing Medi in RA Perwanida 2 Palembang.

Keywords: Paper Quilling Play Media , Creativity

Copyright © 2025, The Author(s).

How to cite: Sapifti, J., Setyaningsih, K., Cindrya, E. (2025). PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA BERMAIN PAPER QUILLING TERHADAP KREATIVITAS ANAK DI RA PERWANIDA 2 PALEMBANG. NUSRA: Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan, 6(3), 545–550. <https://doi.org/10.55681/nusra.v6i2.3826>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.

LATAR BELAKANG

Paper Quilling merupakan teknik menyusun kertas menjadi sebuah desain gambar yang berisi beberapa gulungan kertas menjadi sebuah desain gambar yang berisi beberapa gulungan menggunakan jari atau alat quilling sehingga membentuk gulungan dengan ujung kertas direkatkan terlebih dahulu, quilling melibatkan penggunaan potongan kertas yang digulung dipelintir dan dimanipulasi untuk menciptakan berbagai bentuk dan direkatkan untuk membuat desain dekoratif (Surwika, 2023).

Kreativitas adalah proses mental yang dilakukan individu dengan berupa ide ide atau gagasan dan karya baru tiga hal tersebut dikombinasikan sehingga pada akhirnya dapat melekat dan diterapkan dalam kehidupan anak . Kreativitas merupakan suatu aktivitas yang bertujuan menghasilkan produk yang bernilai, jasa dan ide baru. Kreativitas bagi anak melalui permainan agar dapat mengembangkan imajinasi dan kreativitas anak dengan memberikan kesempatan bagi anak melalui permainan paper quilling yang memiliki banyak manfaat seperti kemampuan motorik, kognitif, dan menghargai hasil karya teman, sosial, bahasa, serta kreativitasnya. Dapat disimpulkan bahwa permainan paper quilling dapat mengembangkan imajinasi dan kreativitas anak (Rahmawati dan Kurniati, 2005).

Pada hasil penelitian sebelumnya dalam sebuah Skripsi yang dilakukan oleh Endah Nur Baety dengan judul “ Pengaruh pembelajaran dengan pemanfaatan Paper Quilling terhadap kreativitas anak di kelompok B di Kober An-nur Kota Bandung”. Jenis penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pembelajaran dan pemanfaatan Paper Quilling terhadap

kreativitas anak, metode penelitian ini satunya di ranah pendidikan perguruan tinggi. menggunakan pre- experimental one group, pre-test, post- test. Hasil menunjukkan bahwa paper quilling memiliki pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan kreativitas anak. Hal ini ditunjukkan dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ diperoleh taraf signifikan (2-Tailed) sebesar 0,000. Dapat disimpulkan bahwa Paper Quilling dapat menjadi rekomendasi guru dalam meningkatkan kreativitas anak (Baety, 2023)

Dalam penelitian sebuah skripsi yang dilakukan oleh Fitriani dengan judul “ Upaya peningkatan Kreativitas anak dengan menggunakan media kertas kokoru di RA Darma Wanita Persatuan Unit Agama Lubuk Pakam”. Jenis penelitian ini bertujuan mengetahui kreativitas anak dikelompok B dengan menggunakan media kertas, metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas dengan siklus terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi, setelah dilakukan tindakan pada siklus 1 kreativitas anak meningkat dengan nilai 69,69 % dengan kriteria cukup dan tindakan siklus kedua semakin meningkat mencapai nilai 96,97 % dengan kriteria baik sehingga tindakan dinyatakan berhasil (Fitriani, 2019)

Berdasarkan dari observasi awal di RA Perwanida 2 Palembang terdapat suatu gambaran dikelas tersebut terdapat 18 orang anak yang tentunya memiliki karakter serta memiliki kemampuan yang berbeda. Berdasarkan pengamatan dari RPPH yang diterapkan pada hari senin saat melakukan kegiatan bermain Quilling dikelas, ada sebagian anak yang memang sudah bisa berkembang sesuai harapan (BSH) yang sudah dapat menerapkan media Paper

Quilling tersebut akan tetapi ada sebagian anak yang memang belum berkembang (BB) dalam Menerapkan Media Paper Quilling tersebut, masi banyak anak yang belum bisa melakukan kegiatan dengan sendiri hal tersebut terlihat dari kegiatan yang dilakukan oleh anak. Anak belum dapat menghasilkan gagasan atau ide baru hanya terdapat 5 orang anak dari 18 dengan presentase 34%, serta dalam pemecahan masalah hanya terdapat 4 oarang anak dengan presentase 32%, dan dalam menghasilkan karya baru anak belum mampu.

Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi dan menganalisis pengaruh metode bermain papaer quilling terhadap kreativitas anak dengan memahami pengaruh tersebut, diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan metode pendidikan seni yang lebih efektif serta memberikan wawasan bagi orang tua dan pendidik tentang cara meningkatkan kreativitas anak melalui aktivitas seni yang sederhana namun bermanfaat. Berdasarkan latar belakang diatas maka diperlukan suatu penelitian untuk mengetahui strategi meningkatkan kreativitas anak melalui metode bermain Paper Quilling. Sehingga penulis tertarik untuk melakukan peneliti lebih lanjut tentang “ Pengaruh Media Bermain Paper Quilling Terhadap Kreativitas Anak di RA Perwanida 2 Palembang “

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode Eksperimen. Metode Eksperimen. Menurut Amin & Sumendap metode eksperimen adalah cara penyajian bahan ajarandimana peserta didik melakukan percobaan dengan mengalami untuk membuktikan sendiri

suatu pernyataan atau hipotesis yang dipelajari (John W Creswell, 2012)

Desain ini disesuaikan dengan analisis yang dilakukan persoalan ke dalam komponen penelitian dan di organisasikan secara teratur hingga dapat dijadikan pedomen dalam penelitian. Jenis dalam penelitian ini menggunakan jenis One-Group Prettest-posttest Desain. Untuk melihat perbandingan Prettest dan Posttest agar dapat membandingkan serta mengetahui perkembangan sebelum dilakukan atau sesudah dilakukan treatment agar mendapatkan data yang tepat.

Table 1. Desain Penelitian

Pretest	Variabel	
	Test	Posttest
O ₁	X	O ₂

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan Tiga kriteria yaitu Observasi, Tes dan Dokumentasi. Pengumpulan data dilakukan dengan melalui pengamatan langsung yang akan diamati oleh peneliti adalah bagaimana pengaruh media bermain Paper Quilling terhadap Kreativitas anak usia 4-5 Tahun, Tes ini berfungsi sebagai alat ukur untuk menilai kemampuan, pengetahuan, dan tingkat intelegensi anak. Tes diterapkan kepada anak kelas A di RA Perwanida 2 Palembang dalam pelaksanaannya, dan dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan informasi di RA Perwanida 2 Palembang.

Table 2.

Kisi kisi Butir Instumen Pengaruh Penggunaan Media Bermain Paper Quilling Terhadap Kreativitas Anak di RA Perwanida 2 Palembang

Tabel Kisi-kisi instrumen penelitian

No	Aspek	Indikator	Butiran amatan
1.	kreativitas	Mampu Menghasilkan gagasan atau ide baru	1. Anak dapat mengungkapkan ide yang ada dipikirkannya untuk membuat karya 2. Anak dapat menciptakan desain gambar yang diinginkan 3. Anak dapat Menyusun berbagai bentuk quilling seperti lingkaran, spiral, dan lengkungan untuk menciptakan pola yang menarik
		Menciptakan karya baru dan produk baru	1. Anak dapat menciptakan karya menyerupai bentuk benda nyata 2. Anak dapat menghias Paper Quilling yang sudah dibuatnya
		Memecahkan permasalahan	1. Anak dapat menunjukkan solusi dengan mencari cara baru untuk memperbaiki hasil, seperti menempel yang tidak rapi dan

Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis data kuantitatif, data yang terkumpul berupa nilai pretest dan nilai posttest kemudian dibandingkan. Membandingkan kedua nilai tersebut dengan mengajukan pertanyaan apakah ada perbedaan antara nilai yang didapatkan antara nilai pretest dengan nilai Post test. Dengan demikian langkah-langkah analisis data eksperimen dengan model eksperimen dengan One Group Pretest Posttest Design adalah sebagai berikut:

Analisis Data Statistik Imperensial dalam penggunaan statistic paramentik ini peneliti menggunakan Teknik statistic (uji t) dengan tahapan sebagai berikut :

$$t = \frac{x_1 - x_2}{s \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

Keterangan :

x_1 = rata-rata skor *Pretest*

x_2 = rata-rata skor *Posttest*

s^2 = Simpangan Baku

N = Banyaknya Anak

Untuk pengujian hipotesis, penulis menggunakan taraf signifikan 5% atau 0.05 dengan derajat kebebasan $dk=n-2$ untuk taraf signifikan 0,05 maka:

Jika $t_{hitung} < t_{tabel}$, maka H_a ditolak dan dilain pihak H_a diterima

Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka H_o diterima dan dilain pihak H_a ditolak

H_a : terdapat pengaruh penggunaan media bermain paper quilling terhadap kreativitas di RA Perwanida 2 Palembang

H_o : tidak terdapat pengaruh penggunaan media bermain paper quilling terhadap kreativitas di RA Perwanida 2 Palembang

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini ditujukan untuk melihat hasil pembelajaran pengaruh penggunaan media bermain paper quilling terhadap kreativitas anak di RA Perwanida 2 Palembang. Data penelitian yang diperoleh melalui hasil pretest dan posttest pengaruh

penggunaan media bermain paper quilling terhadap kreativitas anak di RA Perwanida 2 Palembang. Sebelum data di analisis dengan menggunakan uji t, maka terlebih dahulu harus memiliki syarat normalitas.

Uji normalitas ini bertujuan untuk mengetahui data pretest dan posttest tersebut berdistribusi normal atau tidak. Berdasarkan hasil penghitungan pada pretest diperoleh nilai x_1 hitung = 13,66 dengan nilai kemiringan kurva $0,053 < 1$ nilai kemiringan kurva dikatakan berdistribusi normal jika K_m kurang dari 1. Maka pengaruh penggunaan media bermain paper quilling berdistribusi normal. Berdasarkan hasil penghitungan pada posttest diperoleh nilai x^2 hitung = 26,16 dengan nilai kemiringan kurva $0,066 < 1$ nilai kemiringan kurva dikatakan berdistribusi normal jika K_m kurang dari 1. Maka Pengaruh penggunaan media bermain paper quilling berdistribusi normal. Selanjutnya perhitungan nilai pretest dan posttest untuk melihat pengaruh penggunaan media bermain paper quilling di RA Perwanida 2 Palembang.

Table 3 Nilai Pretest.

1. SAMPEL	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	TOTAL	SKOR TOTAL
AR	1	2	2	2	1	1	2	11	22
AAI	1	2	2	2	1	2	2	12	24
APA	1	2	2	3	2	2	3	15	30
AKP	2	2	3	2	2	2	3	18	36
ASA	1	2	2	3	2	1	3	13	26
DKP	2	1	2	3	2	1	3	13	26
FAR	1	2	2	2	2	2	3	14	28
FF	1	2	3	2	2	2	2	14	28
FNZ	2	2	2	2	2	2	2	14	28
FG	2	2	2	2	2	2	3	15	30
MAS	1	2	2	2	2	2	2	13	26
MDA	1	2	2	2	2	2	2	13	26
MH	2	2	3	2	2	2	3	16	32
MRF	2	2	3	2	2	2	3	16	32
MZK	2	2	2	2	2	2	3	16	32
NAR	2	2	2	2	2	2	3	16	32
NP	2	2	2	2	2	2	3	13	26
QAD	2	2	2	2	2	2	3	16	32

Berdasarkan dari tabel diatas diketahui nilai pretest dapat dilihat bahwa nilai anak masih kurang dengan nilai paling rendah yaitu 11 dan nilai tertinggi 18 dengan Rata-rata= 13,66

Table 4 Nilai Posttest

SAMPEL	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	TOTAL	SKOR TOTAL
AR	3	4	4	4	4	4	4	27	54
AAI	4	4	4	4	4	3	4	27	54
APA	4	4	4	4	4	3	4	27	54
AKP	4	4	4	4	4	3	4	27	54
ASA	4	4	3	4	4	4	4	27	54
DKP	4	3	4	4	4	4	4	27	52
FAR	4	3	4	4	4	4	4	27	54
FF	4	3	4	4	4	4	4	27	52
FNZ	4	4	4	4	4	3	4	27	52
FG	4	3	3	3	4	4	4	25	50
MAS	3	3	2	2	2	2	3	24	48
MDA	3	3	3	3	3	3	3	21	42
MH	4	3	4	4	4	4	4	27	52
MRF	3	4	4	4	4	4	4	27	54
MZK	3	4	4	4	4	3	4	26	52
NAR	3	4	4	4	4	3	4	26	52
NP	4	3	4	4	4	3	4	26	52
QAD	4	4	4	4	4	4	4	28	56

Dari hasil table nilai Posttest diatas dapat dilihat bahwa nilai anak sudah tinggi yaitu 21 dan yang paling tinggi adalah 28 dengan rata-rata nilai 26,16 berdasarkan hasil pretest dan posttest Langkah selanjutnya dilakukan perhitungan uji hopotesis (uji T) sebagai berikut ;

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{s_2 \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$t = \frac{13,66 - 26,16}{1,314 \sqrt{\frac{1}{18} + \frac{1}{18}}}$$

$$t = \frac{-12,5}{1,314 (0,164)}$$

$$t = \frac{-12,5}{0,530}$$

$$t = -23,584$$

Berdasarkan perhitungan diatas diperoleh thitung -23,584 > dari ttabel 1,7341 yang berarti nilai tersebut berada pada daerah penolakan Ho dengan demikian Ha diterima, yang menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari pengaruh penggunaan media bermain paper quilling terhadap kreativitas anak di RA Perwanida 2 Palembang.

PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN

Penelitian yang dilakukan selama 6 kali pertemuan ini terdiri dari 18 Orang siswa Kelompok B RA Perwanida 2 Palembang. Peneliti memperoleh izin dari Lembaga yang berwenang untuk melakukan penelitian disana sebelum memulai pekerjaan apapun. Selama 1 kali pertemuan dilakukan Observasi awal oleh peneliti kemudian 1 kali pertemuan dilakukan Pretest oleh peneliti. Setelah Pretest para peneliti melakukan Treatmen selama 3 kali pertemuan.

Terbukti dari uraian data hasil yang dijelaskan bahwa guru dapat meningkatkan kreativitasnya dengan cara menerapkan media bermain Paper Quilling ini. Tidak setiap anak mengembangkan kemampuan Kreativitasnya dengan kecepatan yang sama, ada beberapa tumbuh lebih lambat dari yang lainnya. Hal ini terjadi akibat rangsangan yang diterima sejak kecil. Selain itu masi banyak factor lain yang bisa membantu anak untuk mengembangkan kreativitasnya seperti dukungan orang tua, lingkungan yang mendukung, sekolah, dan Pendidikan yang fleksibel. Selain itu kepercayaan, rasa ingin tau yang tinggi, kemampuan berfikir kritis, kemampuan berimajinasi tinggi dan mau mengambil resiko merupakan komponen yang penting dalam mengembangkan kretivitas anak, oleh karena itu, Ketika menggunakan media Paper Quilling, peneliti perlu mempertimbangkan tahap perkembangan anak sebelum melakukan penelitian. Mengembangkan Kreativitas bagi anak usia dini memerlukan beberapa stratiegi diantaranya mengembangkan kreativitas melalui penciptaan Produk.

KESIMPULAN

Berdasarkan suatu hasil dalam penelitian ini “Pengaruh Penggunaan Media Bermain Paper Quilling Terhadap Kretivitas Anak di RA Perwanida 2 Palembang” dapat disimpulkan bahwa terdapat sebuah pengaruh Media Bermain Paper Quilling terhadap kreativitas anak kelompok B di RA Perwanida 2 Palembang, dari hasil perhitungan yang peneliti dapatkan diperoleh $t_{hitung} = -23,584$ sedangkan $t_{tabel} = 1,7341$ karena $t_{hitung} = -23,584 > t_{tabel} = 1,7341$. Maka dapat disimpulkan karena nilai $|t_{hitung}| > t_{tabel}$, maka H_0 ditolak H_a diterima artinya terdapat perbedaan nilai statistika sehingga H_a diterima H_0 ditolak, artinya terdapat Pengaruh Penggunaan Media Bermain Paper Quilling di RA Perwanida 2 Palembang.

DAFTAR PUSTAKA

- beaty. (2023). *Pengaruh pembelajaran dengan pemanfaatan Paper Quilling terhadap kreativitas anak dikelompok B di Korner An-nir.*
- Fitriani. (2019). Upaya peningkatan kreativitas anak dengan menggunakan media kokoru RA darma wanita persatuab unit agama lubuk pakam,. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat, 1*, Hal 5.
- John W Creswell. (2012). *Research desain pendekatan kualitatif, kuantitatif, dan mixed.* Pustaka Belajar.
- Rahmawati dan kurniati. (2005). *Strategi perkembangan kreativitas anak usia dini taman kanak kanak (jakarta; depdikbut) Hal 15.*
- Surwika. (2023). *compresion of paper quilling dan playdough playing aktivitas to the fine motherdevelopment of presschool children 4-5 years as shafa kindergarten.* *Jurnal Basicedu*, 449.