

KANAKA: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini

e-ISSN: 3109-0184

KANAKA, Vol. 2, No. 1 (2025) 70-74

ejournal.nusantaraglobal.ac.id/index.php/kanaka/index

Efektivitas Penggunaan Lagu Anak dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Huruf

Maesirah¹ Khairuddin² Muhammad Ihsan³

¹Institut Agama Islam Hamzanwadi Pancor, Lombok Timur, NTB, Indonesia

email: maesirah@mail.com

Article Info

Article history:

Received
Desember 20,
2025
Approved
Desember 23,
2025

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan efektivitas penggunaan lagu anak dalam meningkatkan kemampuan menghafal huruf pada anak usia dini. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi partisipatif, wawancara semi-terstruktur, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa lagu anak berperan signifikan dalam membantu anak mengenali dan mengingat huruf melalui pendekatan yang menyenangkan dan sesuai dengan tahapan perkembangan mereka. Lagu yang mengandung unsur melodi, ritme, dan gerakan terbukti mampu meningkatkan perhatian, keterlibatan, serta daya ingat anak terhadap huruf-huruf yang diajarkan. Dengan demikian, lagu anak dapat menjadi media pembelajaran yang efektif untuk mendukung literasi awal anak di lingkungan pendidikan anak usia dini.

ABSTRACT

This study aims to describe the effectiveness of using children's songs in improving the ability to memorize letters in early childhood. The method used is descriptive qualitative, with data collection techniques through participatory observation, semi-structured interviews, and documentation. The results of the study indicate that children's songs play a significant role in helping children recognize and remember letters through a fun approach that is in accordance with their developmental stages. Songs that contain elements of melody, rhythm, and movement have been shown to increase children's attention, involvement, and memory of the letters being taught. Thus, children's songs can be an effective learning medium to support children's early literacy in early childhood education environments.

Keywords:

lagu anak;
menghafal
huruf; anak
usia dini;
literasi awal;
pembelajaran
menyenangkan.

Copyright © 2025, The Author(s).

This is an open access article under the CC-BY-SA license



PENDAHULUAN

Pendidikan anak usia dini (PAUD) memegang peranan krusial dalam membentuk dasar perkembangan anak, khususnya pada aspek kognitif dan bahasa. Salah satu kompetensi awal yang perlu ditanamkan adalah kemampuan mengenal serta mengingat huruf sebagai fondasi bagi keterampilan membaca. Penguasaan huruf sejak dini menjadi indikator kesiapan belajar anak sekaligus penunjang perkembangan literasi pada tahap pendidikan berikutnya

Dalam pelaksanaannya, proses pembelajaran mengenal huruf di lingkungan PAUD masih menghadapi sejumlah tantangan. Kegiatan yang bersifat repetitif dan kurang variatif sering kali menimbulkan kejenuhan pada anak, sehingga berdampak pada rendahnya minat dan kemampuan dalam menghafal huruf. Mengingat karakteristik anak usia dini yang cenderung aktif dan menyukai aktivitas bermain, diperlukan pendekatan pembelajaran yang lebih kreatif, menyenangkan, dan sesuai dengan dunia anak

Kemampuan mengenal dan menghafal huruf merupakan fondasi penting dalam perkembangan literasi awal anak usia dini. Pada tahap ini, anak mulai membangun kesadaran fonemik, keterampilan visual, serta kemampuan kognitif dasar yang akan menunjang proses membaca dan menulis di jenjang pendidikan selanjutnya (Sulistiyorini, 2020). Oleh karena itu, dibutuhkan pendekatan pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik perkembangan anak, yaitu pembelajaran yang bersifat menyenangkan, menarik, dan interaktif.

Salah satu pendekatan yang terbukti efektif dalam mendukung proses pembelajaran anak adalah penggunaan lagu. Lagu anak memiliki struktur yang sederhana, ritme yang berulang, serta lirik yang mudah diingat, sehingga dapat merangsang daya ingat dan memperkuat pemahaman konsep dasar seperti huruf dan angka (Setiawati & Wuryandani, 2019). Selain itu, lagu juga melibatkan unsur emosional dan motorik, yang dapat meningkatkan keterlibatan aktif anak dalam proses belajar (Mustikawati, 2018).

Penelitian sebelumnya menunjukkan bahwa penggunaan media lagu dalam pembelajaran dapat meningkatkan daya hafal anak terhadap huruf secara signifikan dibandingkan dengan metode konvensional (Putri & Sugito, 2021). Hal ini karena lagu memanfaatkan potensi memori auditif yang sangat kuat pada anak usia dini, serta menciptakan suasana belajar yang tidak membosankan.

Namun, meskipun banyak pendidik telah menggunakan lagu dalam pembelajaran, belum semua memanfaatkannya secara sistematis dan terukur. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji efektivitas penggunaan lagu anak secara spesifik dalam meningkatkan kemampuan menghafal huruf pada anak usia dini, sehingga dapat menjadi acuan dalam praktik pembelajaran yang lebih optimal.

METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan tujuan untuk mendeskripsikan secara mendalam bagaimana penggunaan lagu anak dapat meningkatkan kemampuan menghafal huruf pada anak usia dini. Pendekatan ini dipilih karena mampu menggambarkan proses, respon, dan perubahan perilaku anak secara holistik dalam konteks pembelajaran yang alami.

Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara semi-terstruktur dengan guru, dan dokumentasi kegiatan pembelajaran. Observasi dilakukan selama beberapa pertemuan untuk melihat keterlibatan anak dalam menyanyikan lagu, respon mereka terhadap media lagu, serta kemampuan mereka dalam mengingat dan menyebutkan huruf-huruf yang diajarkan.

HASIL DAN DISKUSI

Hasil observasi menunjukkan bahwa penggunaan lagu anak dalam proses pembelajaran huruf memberikan dampak positif terhadap kemampuan menghafal huruf pada anak usia dini. Pada awal pembelajaran (sebelum penggunaan lagu), sebagian besar anak terlihat kesulitan dalam mengenali dan menyebutkan huruf dengan benar. Beberapa anak hanya mampu mengingat huruf yang sering digunakan dalam nama mereka, sementara huruf lainnya masih terasa asing.

Setelah dilakukan pembelajaran dengan menggunakan lagu anak secara konsisten selama beberapa pertemuan, terlihat adanya peningkatan antusiasme dan keterlibatan anak dalam proses belajar. Lagu yang digunakan memiliki lirik yang memuat urutan huruf, pengulangan bunyi, dan gerakan sederhana. Anak-anak menjadi lebih mudah mengingat huruf karena unsur melodi dan ritme yang menyenangkan. Mereka mulai dapat menyebutkan huruf secara runtut sambil bernyanyi, bahkan di luar waktu belajar formal.

Wawancara dengan guru juga menguatkan temuan ini. Guru menyampaikan bahwa anak-anak menjadi lebih aktif, senang belajar, dan mampu mengingat huruf lebih cepat dibanding

sebelumnya. Beberapa anak yang semula pasif atau kurang percaya diri mulai ikut bernyanyi dan menunjukkan peningkatan dalam mengenali huruf secara mandiri.

Pembelajaran berbasis lagu terbukti membantu anak melalui pendekatan multisensorik mendengar, bergerak, dan bernyanyi secara bersamaan. Hal ini sejalan dengan teori perkembangan anak menurut Piaget, di mana anak usia dini belajar paling efektif melalui pengalaman konkret dan menyenangkan. Lagu memberikan stimulus auditif yang memperkuat daya ingat dan meningkatkan fokus belajar (Mustikawati, 2018).

Dengan demikian, penggunaan lagu anak dalam pembelajaran huruf dapat dikatakan efektif secara kualitatif. Lagu tidak hanya membantu anak dalam menghafal huruf, tetapi juga meningkatkan motivasi, keaktifan, dan suasana belajar yang positif.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi yang dilakukan selama proses penelitian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan lagu anak terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan menghafal huruf pada anak usia dini. Lagu anak membantu anak mengenali dan mengingat huruf dengan cara yang menyenangkan dan mudah diikuti, sehingga proses belajar menjadi lebih bermakna.

Melalui pendekatan yang melibatkan unsur musik, ritme, dan gerakan, anak-anak menunjukkan peningkatan dalam keaktifan, antusiasme, dan kemampuan menyebutkan huruf secara berurutan. Selain itu, lagu juga mempermudah anak dalam mengingat huruf karena disampaikan dengan pola berulang dan nada yang familiar. Pembelajaran menjadi lebih interaktif dan sesuai dengan tahap perkembangan anak.

Dengan demikian, lagu anak merupakan media pembelajaran yang layak digunakan dalam kegiatan mengenalkan huruf kepada anak usia dini, terutama dalam menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, memperkuat daya ingat, dan meningkatkan keterlibatan anak dalam proses pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, S., Lestari, D., & Mahfudloh, N. (2021). Pelatihan Deteksi Dini Gangguan Perkembangan Anak Usia Dini untuk Guru PAUD. *Jurnal Pendidikan Anak*, 7(2), 101–110.
- Mustikawati, M. (2018). Pengaruh Media Lagu terhadap Kemampuan Mengenal Huruf Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 12(1), 45–52.

- Putri, W. N., & Sugito, S. (2021). Efektivitas Media Lagu terhadap Daya Ingat Huruf pada Anak. *Jurnal PAUD Terpadu*, 5(2), 103–110.
- Rahmawati, I., & Fitria, H. (2020). Peran Komunikasi Guru dan Orang Tua dalam Pemantauan Tumbuh Kembang Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 6(1), 44–51.
- Setiawati, H., & Wuryandani, W. (2019). Penggunaan Lagu sebagai Media Pembelajaran Literasi Awal. *Jurnal Pendidikan Anak*, 4(1), 23–31.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistyorini, D. (2020). Pengembangan Kemampuan Membaca Permulaan Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak*, 7(2), 55–62.